



AMITY UNIVERSITY

RAJASTHAN

BACHELOR OF FINE ARTS (PAINTING)

Statement of Grades

Enrollment No. A20605713004

Roll No. AUR1365004

Institute: AMITY SCHOOL OF FINE ARTS

Student: FATHIMA PARVEEN.P.A

Father's Name : Mr. P.A.J. ABDHUL NASSIR

BATCH : 2013-

SEMESTER - V										SEMESTER - VI									
COURSE TITLE	MM	MARKS		ACU	ECU	GR	GP	SL. NO.	COURSE CODE	COURSE TITLE	MM	MARKS		ACU	ECU	GR			
		OBT	OBTD									OBT	OBTD						
HISTORY OF ART - V	100	62		2	2	B+	7	1	BFA 601	HISTORY OF ART - VI	100	88		2	2	A+			
ESTHETICS - III	100	65		2	2	A-	8	2	BFA 602	AESTHETICS - IV	100	84		2	2	A+			
DRAWING - V	100	81		3	3	A+	10	3	BFA 616	DRAWING - VI	100	87		3	3	A+			
PAINTING - V	100	64		5	5	B+	7	4	BFA 617	PAINTING - VI	100	69		5	5	A-			
MURAL - I	100	64		3	3	B+	7	5	BFA 618	MURAL - II	100	66		3	3	A-			
COMMUNICATION SKILLS - III	100	66		3	3	A-	8	6	BFA 619	COMMUNICATION SKILLS - IV	100	79		3	3	A			
BEHAVIOURAL SCIENCE - III	100	70		1	1	A	9	7	BFA 641	COMMUNICATION SKILLS - IV	100	71		1	1	A			
FACTICAL TRAINING-I-EVALUATION	100	55		1	1	B+	7	8	BFA 643	BEHAVIOURAL SCIENCE - VI*	100	70		1	1	A			
PAINTING METHODS & MATERIALS-II	100	93		3	3	A+	10	9	BFA 665	PAINTING METHODS & MATERIALS-IV	100	86		2	2	A+			
BASKET COURSE - V	100	80		2	2	A+	10	10	VABC006	BASKET COURSE-VI	100	54		2	2	B			
SPANISH	100	42		2	2	C+	4	11	BFA 646	SPANISH-IV	100	62		2	2	B+			
TOTAL	1200	822		29	29		97		SGPA 8.65	TOTAL	1100	816		26	26				

SEMESTER - VII										SEMESTER - VIII									
COURSE TITLE	MM	MARKS		ACU	ECU	GR	GP	SL. NO.	COURSE CODE	COURSE TITLE	MM	MARKS		ACU	ECU	GR			
		OBT	OBTD									OBT	OBTD						
ESTHETICS - V	100	-		2	2	A+	10	1	BFA803	PORTFOLIO DEVELOPMENT & PRESENTATION(INTERNSHIP)	100	-		19	19	A			
DRAWING - VII	100	-		3	3	A-	8												
PAINTING - VII	100	-		5	5	A-	8												
MURAL - III	100	-		3	3	A-	8												
COMMUNICATION SKILLS - V	100	-		3	3	A-	8												
BEHAVIOURAL SCIENCE - VII	100	-		1	1	A	9												
SPANISH	100	-		2	2	A-	8												
FACTICAL TRAINING - II - EVALUATION	100	-		6	6	A+	10												
PAINTING METHODS & MATERIALS - V	100	-		2	2	A	9												
BASKET COURSE - VII	100	-		2	2	A	9												
TOTAL	1200	-		32	32		105		SGPA 9.00	TOTAL	100	-		19	19				

CGPA 7.84

DIVISION : FIRST DIVISION

Checked by

MM = Maximum Marks, Marks Obtained = Marks Obtained, ACU = Associated Credit Units, ECU = Earned Credit Units, GR = Grade, GP = Grade Point Average, AGPA = Annual Grade Point Average, SGPA = Semester Grade Point Average, AB = Absent, DE = Debarred, EC = Examination Committee Note: For Scheme of Evaluation, Please see details overleaf



CONTROLLER OF EXAMINATIONS



BARKATULLAH VISHWAVIDYALAYA, BHOPAL

(FORMERLY BHOPAL UNIVERSITY, BHOPAL)

STATEMENT OF MARKS

M.A. FINAL DRAWING PAINTING IV SEMESTER REGULAR
JUNE-2020



M.S.NO.-23

ROLL NO. : 190010024 NAME : KU. FATHIMA PARVEEN
DOB : 17/02/1994 F/H NAME : SHRI ABDUL NASSIR
ENROL NO. : R190010370002 M'S NAME : SMT HAMIRA BEGAM
CATEGORY : REGULAR
COLLEGE : 1-GOVT. HAMIDIA ARTS AND COMMERCE COLLEGE, BHOPAL

SUBJECTS/PAPERS	SCHEME OF MARKS			MARKS OBTAINED		
		I	MAX	MIN	I	TOTAL
MODERN PAINTING OF EUROPE	TH	085	085	031	068	068P
	CCE	015	015	005	012	012P
CREATIVE PORTRAIT OR PROFESSIONAL ART	PR	100	100	036	090	090P
CREATIVE COMPOSITION PR-2	PR	100	100	036	091	091P
MURAL PAINTING OR SILK SCREEN PRINTING	PR	100	100	036	091	091P
PROJECT WORK INTERNSHIP	PR	100	100	036	085	085P

FOUR HUNDRED THIRTY SEVEN OUT OF 500

437

EXAM	I-SEM	II-SEM	III-SEM	IV-SEM	OVER ALL
MONTH/YEAR	DEC-2018	JUN-2019	DEC-2019	JUNE-2020	
TOTAL	340/400	339/400	341/400	437/500	1457/1700
RESULT	PASS	PASS	PASS	PASS	PASS

ONE THOUSAND FOUR HUNDRED FIFTY SEVEN OUT OF 1700

(DIVISION : FIRST)

85.71 %



1. The asterisk adjacent to marks denotes failure(*)
2. The alphabet 'C' adjacent to marks denotes carry forward
3. For other information please refer overleaf**



Signature

13/11/2020

Asst. Registrar (Exam)

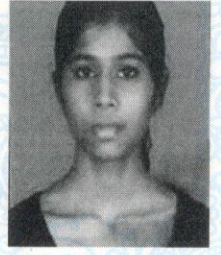


BARKATULLAH VISHWAVIDYALAYA, BHOPAL

(FORMERLY BHOPAL UNIVERSITY, BHOPAL)
STATEMENT OF MARKS

M.A. DRAWING PAINTING - SEMESTER -3 REGULAR

DEC-2019



M.S.NO-0024

ROLL NO. : 190010024

NAME : KUM FATHIMA PARVEEN

DOB : 17-02-1994

F/H NAME : SHRI ABDUL NASSIR

ENROL NO : R190010370002

M'S NAME : SMT HAMIRA BEGAM

CATEGORY : REGULAR

COLLEGE: 001-GOVT. HAMIDIA ARTS AND COMMERCE COLLEGE, BHOPAL

SUBJECTS/PAPERS	MARKS SCHEME			MARKS OBTAINED		
		I	MAX	MIN	I	TOTAL
MODERN PAINTING OF EUROPE	TH	085	85	31	049	049 P
	CCE	015	15	05	012	012 P
PRACTICAL-I (COPY OF OLD MASTER PAINTING)	PR	100	100	36	092	092 P
PRACTICAL-II (CLAY MODELING)	PR	100	100	36	092	092 P
PRACTICAL-III (FULLFIGURE FROM LIFE)	PR	100	100	36	096	096 P

THREE HUNDRED FORTY ONE OUT OF 400

341

EXAM	I-SEM	II-SEM	III-SEM	OVER ALL	
MONTH/YEAR	DEC-2018	JUN-2019	DEC-2019		
TOTAL	340/400	339/400	341/400		
RESULT	PASS	PASS	PASS		



1. The asterisk adjacent to marks denotes failure (*).
2. The alphabet 'CF' adjacent to marks denotes carry forward.
3. For other information please refer overleaf **



Handwritten signature

DATE: 04-JAN-2020

Asst. Registrar (Exam)



சான்றிதழ் வ. எண் / CERTIFICATE SI. No. MAT

0547379

அரசுத் தேர்வுகள் துறை, சென்னை - 600 006.

DEPARTMENT OF GOVERNMENT EXAMINATIONS, CHENNAI - 600 006.

மெட்ரிக் குலேசன் பள்ளி இறுதி வகுப்புச் சான்றிதழ்
MATRICULATION SCHOOL LEAVING CERTIFICATE

பத்தாம் வகுப்பு / X STANDARD

தமிழ்நாடு அரசின் அதிகாரத்திற்கு உட்பட்டு வழங்கப்படுகிறது
ISSUED UNDER THE AUTHORITY OF THE GOVERNMENT OF TAMIL NADU

தேர்வர் FATHIMA PARVEEN, P. A

MAR 2011 இல்

மெட்ரிக் குலேசன் பள்ளி இறுதி வகுப்புப் பொதுத் தேர்வெழுதி கீழ்க்காணும் மதிப்பெண்களைப் பெற்றுள்ளார் என்று சான்றளிக்கப்படுகிறது.

Certified that the above mentioned candidate appeared for the Matriculation School Leaving Public Examination and obtained the following marks :

பாடம் SUBJECT	பெரும் அளவு மதிப்பெண்கள் MAX.MARKS	பெற்ற மதிப்பெண்கள் MARKS OBTAINED
மொழி LANGUAGE HINDI	100	077 ZERO SEVEN SEVEN
ஆங்கிலம் ENGLISH	100	070 ZERO SEVEN ZERO
கணிதம் MATHEMATICS	100	062 ZERO SIX TWO
அறிவியல்* SCIENCE*	153	085 ZERO EIGHT FIVE
செய்முறை PRACTICAL	100	
வரலாறு & புவிவியல் HISTORY & GEOGRAPHY	100	061 ZERO SIX ONE
மொத்தம் TOTAL	500	355 THREE FIVE FIVE

பிறந்த நாள் / DATE OF BIRTH 17-02-94	பதிவெண் / REGISTER NO. 793808	ம.அ.ப.குறியீட்டெண் & நாள் / TMR CODE NO. & DATE M176213 27.05.2011
பயிற்று மொழி / MEDIUM OF INSTRUCTION ENGLISH	வகுப்பு / CLASS FIRST	
பள்ளியின் பெயர் / NAME OF THE SCHOOL NAGORE CRES. M(G)HSS NAGORE		

மெட்ரிக் குலேசன் பள்ளி இறுதி வகுப்புப் பொதுத் தேர்வில் தேர்ச்சி பெற ஒவ்வொரு பாடத்திலும் குறாம அளவு மதிப்பெண்கள் 35 விழுக்காடும், அறிவியல் பாடத்தில்* கருத்தியலில் 200- க்கு 69 மதிப்பெண்களும் மற்றும் செய்முறைத் தேர்வில் 100- க்கு 35 மதிப்பெண்களும் பெறுதல் வேண்டும். இது பகுதி முறையில் தேர்வெழுதித் தேர்ச்சி பெறுவதற்கும் பொருந்தும்.

முதல் வகுப்பு 300-ம் அதற்கு மேலும்; இரண்டாம் வகுப்பு 250 முதல் 299 வரை; மூன்றாம் வகுப்பு 175 முதல் 249 வரை

For a Pass in Matriculation School Leaving Public Examination, a minimum of Thirty Five Percent of Marks in each subject, in science subject* 69 marks out of 200 in Theory and 35 marks out of 100 in Practical is required. This includes passing under the compartmental system also.

First Class 300 and Above ;

Second Class 250 to 299 ;

Third Class 175 to 249

செயலாளர்



BARKATULLAH VISHWAVIDYALAYA, BHOPAL

(FORMERLY BHOPAL UNIVERSITY, BHOPAL)

STATEMENT OF MARKS

M.A. FINAL DRAWING PAINTING IV SEMESTER REGULAR
JUNE-2020



M.S.NO.-23

ROLL NO. : 190010024 NAME : KU. FATHIMA PARVEEN
 DOB : 17/02/1994 F/H NAME : SHRI ABDUL NASSIR
 ENROL NO. : R190010370002 M'S NAME : SMT HAMIRA BEGAM
 CATEGORY : REGULAR
 COLLEGE : 1-GOVT. HAMIDIA ARTS AND COMMERCE COLLEGE, BHOPAL

SUBJECTS/PAPERS	SCHEME OF MARKS			MARKS OBTAINED		
		I	MAX	MIN	I	TOTAL
MODERN PAINTING OF EUROPE	TH	085	085	031	068	068P
	CCE	015	015	005	012	012P
CREATIVE PORTRAIT OR PROFESSIONAL ART	PR	100	100	036	090	090P
CREATIVE COMPOSITION PR-2	PR	100	100	036	091	091P
MURAL PAINTING OR SILK SCREEN PRINTING	PR	100	100	036	091	091P
PROJECT WORK INTERNSHIP	PR	100	100	036	085	085P

FOUR HUNDRED THIRTY SEVEN OUT OF 500

437

EXAM	I-SEM	II-SEM	III-SEM	IV-SEM	OVER ALL
MONTH/YEAR	DEC-2018	JUN-2019	DEC-2019	JUNE-2020	
TOTAL	340/400	339/400	341/400	437/500	1457/1700
RESULT	PASS	PASS	PASS	PASS	PASS

ONE THOUSAND FOUR HUNDRED FIFTY SEVEN OUT OF 1700

(DIVISION : FIRST)

85.71 %



1. The asterisk adjacent to marks denotes failure(*)
2. The alphabet 'C' adjacent to marks denotes carry forward
3. For other information please refer overleaf**

Signature

13/11/2020

Asst. Registrar (Exam)